

Fakta om:

Titel: Två fiskare. Studie
Konstnär: Michael Ancher,
dansk (1849–1927)



Under 1880-talet blev fiskebyn Skagen på Jyllands nordspets en samlingsplats för många skandinaviska konstnärer. En av dem var Michael Ancher. Han fascinerades främst av Skagenfiskarnas hårda kamp på liv och död mot havet, vilket är ett återkommande motiv i hans konstverk. Målningen *Två fiskare* är en studie, det vill säga ett förberedande arbete, till en eller flera av Anchers målningar.

Michael Ancher blev så småningom bofast på ön då han gifte sig med konstnärinnan Anna Brøndum, vars pappa ägde Skagens enda hotell. Han kom på så sätt att personligen lära känna fiskarna på Skagen.

Anchers målningar blev mycket populära. De sågs och köptes av framför allt en rik överklass, som ofta hade en romantisk föreställning om livet på landet. Även om köparna själva aldrig skulle kunna tänka sig att leva som bönder eller fiskare, representerade fiskarbefolkningen och omgivningarna som de levde i något ursprungligt och oförstört.

En kopia av ett porträtt av paret Ancher, målat av kollegan Peder Severin Krøyer, pryder idag den danska 1000-kronorssedeln.