

2008-11-19



Hans Hammarskiöld – Profiler. Ett av fotohistoriens tunga namn förvärvas och ställs ut på Nationalmuseum

Mellan den 15 januari och 30 augusti 2009 (OBS! Förlängd utställningsperiod) ställer Nationalmuseum ut porträtt av Hans Hammarskiöld. Hammarskiöld, född 1925, är ett av de största namnen i svensk fotohistoria och även internationellt välkänd. Han har iklätt sig flera skiftande roller och verkat inom de flesta genrer. Under 1950-talet arbetade han bland annat åt modemagasinet Vogue. Inför utställningen har ett antal av Hammarskiölds verk förvärvats till Statens porträttsamling, varför innehållet är koncentrerat på porträttfotografen.

Nedslag i Hammarskiölds verk vittnar om en stor mångsidighet, men också om skilda konstnärliga uttryck. Här finns prov på såväl konvention som experimentlusta. Porträtt av kungligheter, kulturpersonligheter och den egna familjen ryms alla i denna utställning, som med undantag för amerikanska fotografkollegor kommer begränsas till svenska modeller.

Utställningen visas i Gravyrgalleriet på entréplan; fri entré.

Utställningskommisarie: Eva-Lena Karlsson, elk@nationalmuseum.se, 08-5195 4430

Utställningsproducent: Magnus Olausson, mon@nationalmuseum.se, 08-5195 4371

Pressbilder: www.nationalmuseum.se/press

Ytterligare information: Anna Jansson, informatör, ajn@nationalmuseum.se, 08-5195 4452

Bildtext: Hans Hammarskiöld, *Bror Hjorth (1894-1968), konstnär, professor vid Konsthögskolan, 1964.*

© Nationalmuseum.

www.nationalmuseum.se

Södra Blasieholmshamnen, Stockholm

Telefon växel: 08-5195 4300

Nationalmuseum samarbetar med Accenture,
Glitnir, Fagerhults Belysning, Svenska Dagbladet,
Fältman & Malmén och Clarion Hotel Stockholm