

2012-02-01



Nyförvärv: Trädgårdsinteriör av Johan Krouthén

Nationalmuseum har förvärvat målningen *Trädgårdsinteriör från Linköping* av konstnären Johan Krouthén. Den detaljerade målningen visar fältläkare Ernst Boman med familj och är daterad 1887-1888. Nationalmuseum äger sedan tidigare endast ett verk av Krouthén vilket gör det glädjande att samlingarna utökas med ytterligare ett från konstnärens bästa period.

Johan Krouthén (1858-1932) hörde till den konstnärsgeneration som fick sitt genombrott under 1880-talet, då en franskoriterad realism dominerade det svenska måleriet. Till skillnad från många generationskamrater bodde emellertid Krouthén aldrig någon längre tid i Frankrike i sin ungdom. Sommaren 1883 följde han med målarkollegan Oscar Björck till Skagen och anslöt till den konstnärskoloni som arbetade där. Han deltog under 1880-talet i oppositionsrörelsen mot Konstakademien och blev medlem av det nybildade Konstnärsförbundet.

Johan Krouthén växte upp i en borgerlig familj i Linköping och målningen som Nationalmuseum nu förvärvat, daterad 1887-88, skildrar en miljö som konstnären var väl förtrogen med. I trädgården sitter fältläkaren Ernst Boman med hustrun Mechtild och dottern Gudrun. Mannen och kvinnan är elegant klädda, men figurernas poser och de tillsynes tillfälligt utplacerade trädgårdsmöblerna ger ändå bilden en avspänt informell karaktär. Tekniken är mycket exakt och Krouthén har lagt ned stort arbete på att med precision återge motivets detaljer. Under 1880-talet utförde Krouthén flera målningar med liknande motiv från Linköpingstrakten. Konstnären kom senare att framför allt bli känd för sin stora produktion av idylliska vårlandskap med röda stugor och blommande fruktträd.

Nationalmuseum äger sedan tidigare endast en målning av Krouthén, och det är därför glädjande att museet nu lyckats förvärva ett representativt verk från konstnärens bästa period. Målningen förvärvades med medel ur Hedda och N.D. Qvists Minnesfond. Nationalmuseum har inga egna medel att förvärva konst och design för utan samlingarna berikas genom gåvor och privata stiftelse- och fondmedel.

PRESSMEDDELANDE FRÅN NATIONALMUSEUM

Ytterligare information

Per Hedström, biträdande chef för Samlingarna med Statens porträtt- och slottssamlingar, per.hedstrom@nationalmuseum.se, 08-5195 4356

Hanna Tottmar, pressansvarig, hanna.tottmar@nationalmuseum.se, 08-5195 4390

Pressbilder

www.nationalmuseum.se/press/aktuellt

www.nationalmuseum.se

Södra Blasieholmshamnen, Stockholm

Telefon växel: 08-5195 4300

Nationalmuseum samarbetar med Svenska Dagbladet, Fältman & Malmén och Grand Hôtel Stockholm